

Europæiske Kulturbørn

Udviklet af Kulturprinsen, Centerchef Ulla Voss Gjesing
Udviklingscenter for børne- og ungekultur, Viborg
Inddragelse, formidling, forankring



norden

Kulturkontakt Nord

midt
regionmidtjylland

ÅRHUS-2017
EUROPÆISK
KULTURHOVEDSTAD /

Europæiske Kulturbørn

Gentænk kunst og kultur i hverdagen med de 0-8 årige børn

Et udviklings- og forskningsprojekt



norden

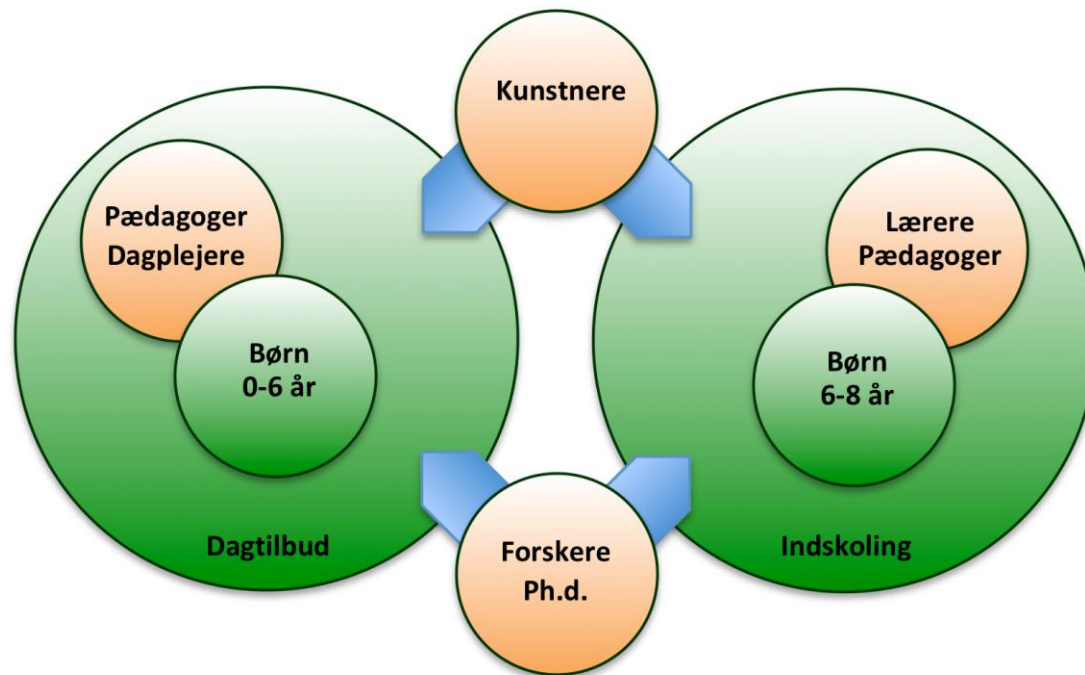
Kulturkontakt Nord

midt
regionmidtjylland

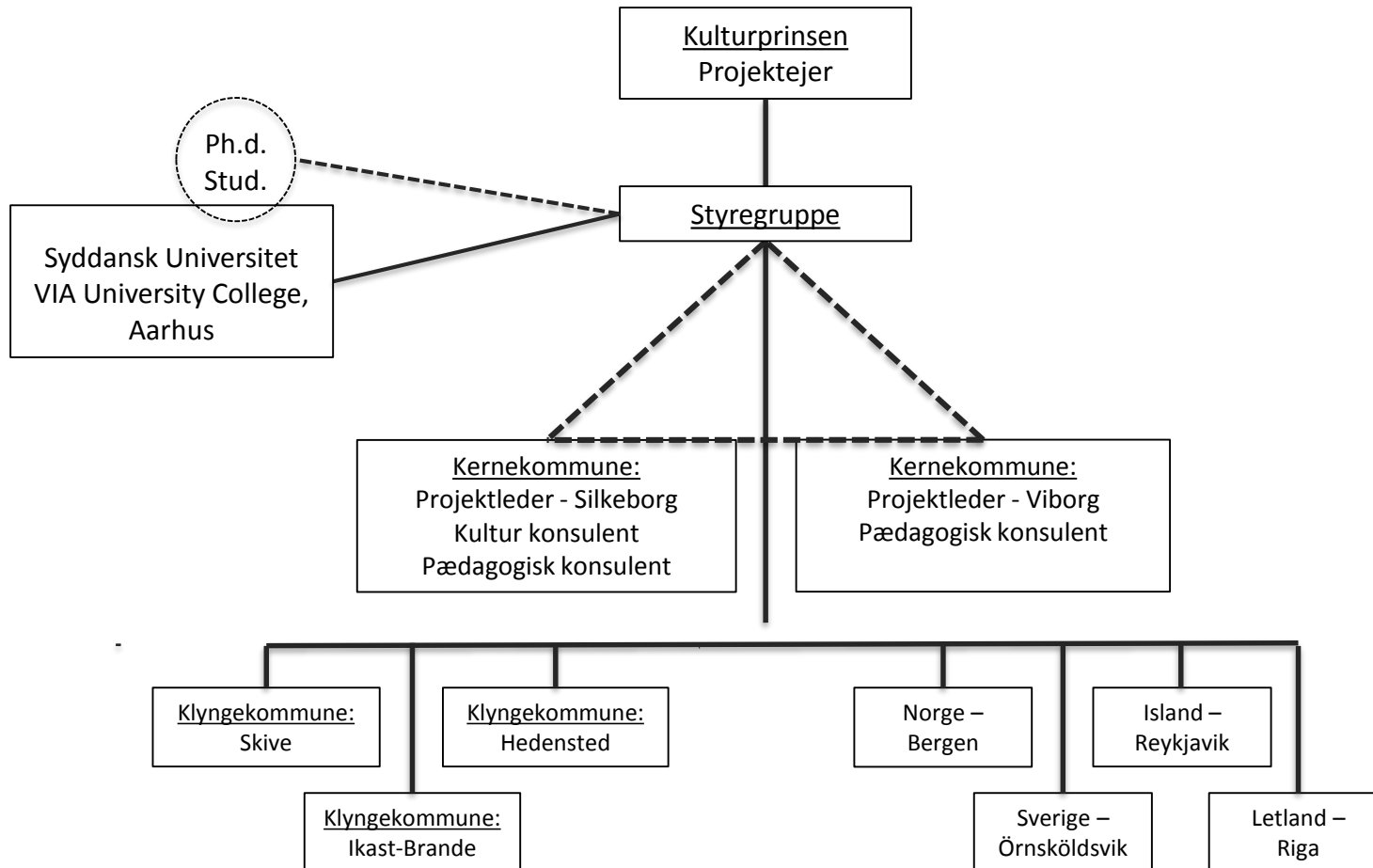
///RHUS-2017
EUROPÆISK
KULTURHOVEDSTAD /

Europæiske Kulturbørn

Projektet Europæiske Kulturbørn (EK) vil sammen med pædagoger, lærere, kunstnere, kulturformidlere og forskere give 0-8 årige børn de bedste muligheder for i dagligdagen at møde kunst og arbejde med kulturelle udtryk.



EK – Organisationsdiagram



Mål

- Europæiske Kulturbørn rammesætter og understøtter **udviklingsmulighederne** i arbejdet med børn, kunst og kultur
- At skabe **fordybelse** i og **eksperimenter** med kulturelle og kunstneriske aktiviteter i dagtilbud og indskoling



Fra projektets Ph.d. stud. Henriette Klitnæs

Tre forståelser af pædagoger, kunstneres og børns positioner og placeringer:

1. Pædagogen som mellemed eller **bindeled** mellem kunstnere og børn dvs. som en slags transformator eller translatør, der omdanner eller oversætter kunstnerens input i forhold til børnene.
2. Kunstneren som igangsætter og inspirator, men hvor relationen mellem kunstner og børn fremhæves som væsentlig, hvorimod pædagogen placeres **på sidelinjen**.
3. Stadig kunstneren som leder og igangsætter af de æstetiske processer i projektporet, men en forståelse af **mere ligestillede positioner** mellem parterne

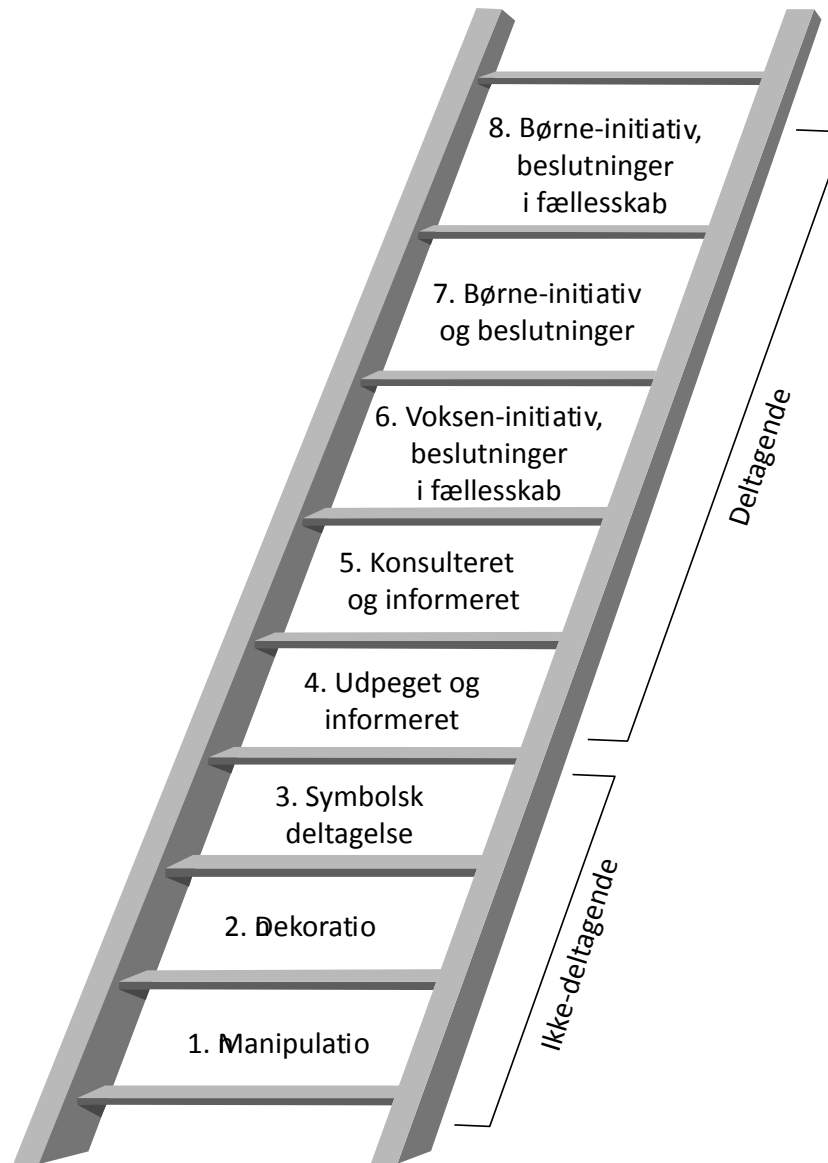


Vision

- I dagtilbud og indskoling udfolder der sig en **deltagelseskultur** præget af **børns engagement** i eksperimenterende æstetiske processer med kunst og kultur



Model: Deltagelsesstien



Vision

- Børn i projektet møder voksne, som sætter egne ressourcer og kompetencer i spil ved sammen med børnene at gentænke og udvikle hverdagskulturen



Fra projektets
Ph.d. stud. Henriette Klitnæs

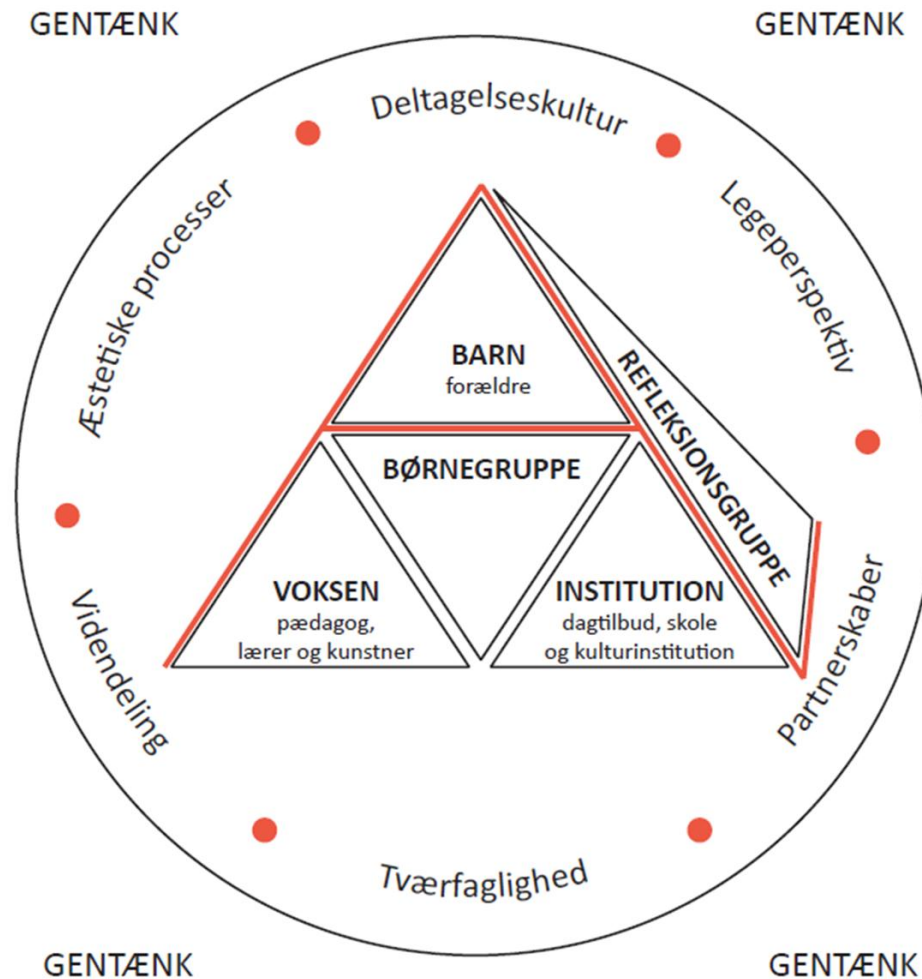


Mål

- Europæiske Kulturbørn giver de deltagende professioner indsigt i brug af projektets **fælles metoder**, erfaringer og dokumentation, deltagelse i tværfaglige netværk samtidig med at professionsfagligheden styrkes - inspiration til at gentænke og udvikle nyt mindset og **hverdags praksis**



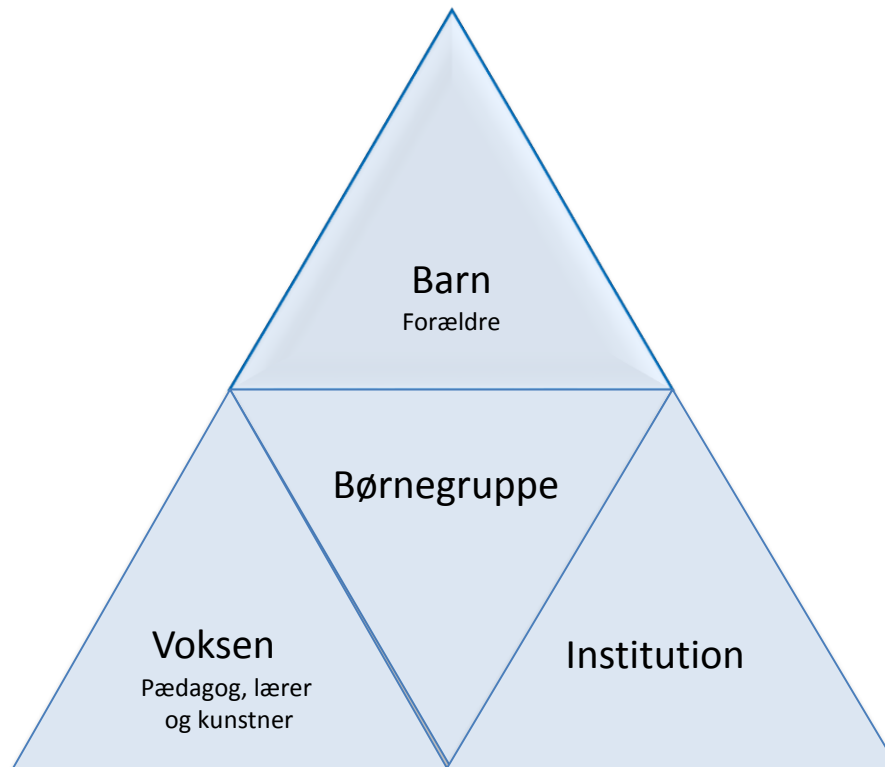
Aktions Lærings-model: AL



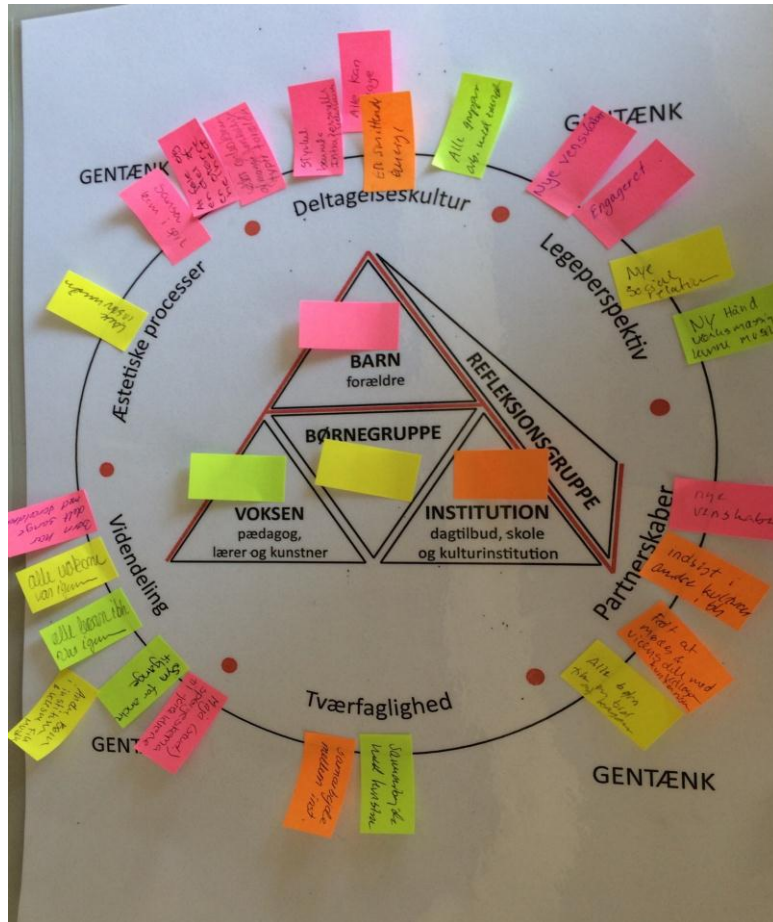
Aktion

Aktiviteter sammen med børnene og løbende refleksioner i praksis

Hvordan spiller de forskellige positioner ind i aktionen?

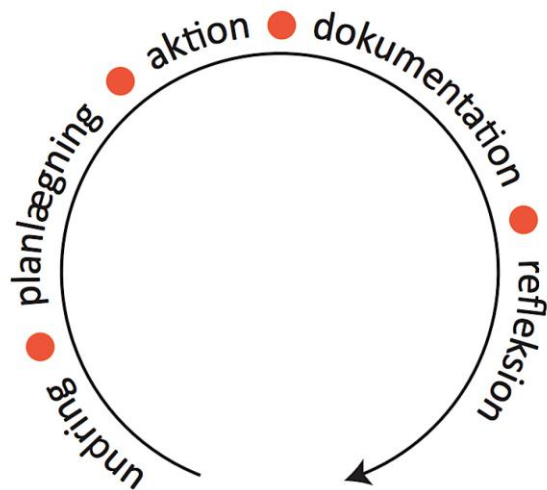


AL - en fælles arbejdsmodel

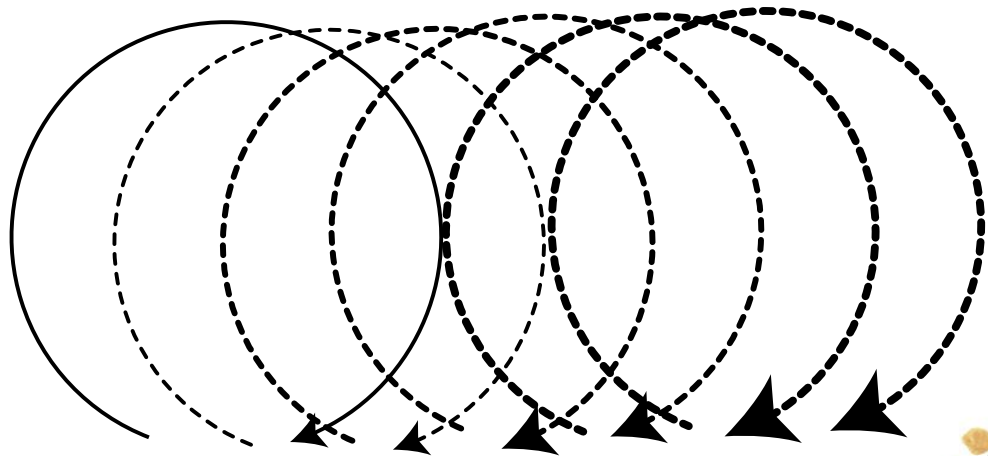


Jobbytte, jobskygge og netværk

Undring • Planlægning • Aktion • Dokumentation • Refleksion =>
Nye handlinger



=> nye handlinger



Inspiration til dokumentation


- Skitsebøger/ Logbøger
- Foto/ Video
- Observationer
- Praksisfortællinger
- Lydoptagelser
- Udstillinger
- Go-pro-kamera
- Børneinterviews
- Børns produkter og leg



Fra projektets
Ph.d. stud. Henriette Klitnæs







Dansk | English Sign In | Sign Out



Cultural CHILDREN of EUROPE

[Cultural Children of Europe](#) | [Documentation](#) | [News](#) | [Calendar](#) | [Cooperation partners](#) | [Contact](#) 🔍



CULTURAL CHILDREN OF EUROPE

Art and Culture in the daily lives with children aged 0-8.
A development and research project with Nordic and European dimensions.

[Translate »](#)

Europæisk Konference 15.-17. november



- **Børn, kultur og bæredygtig dannelse**
- Onsdag: Seminar, fordybelse og hands on: FN's 17 verdensmål
- Torsdag: kunst og kultur med 0-8 årige i Norden/Baltikum
- Fredag: kunst, kultur og bæredygtig dannelse i skoleperspektiv



Nyt nordisk netværk?

Kontakt:

Kulturprinsen

Ulla Voss Gjesing

uvg@kulturprinsen.dk

